

ЭТОТ СЛОЖНЫЙ ПЕРЕХОДНЫЙ ВОЗРАСТ

В помощь классному руководителю и родителям подростков.

Самая большая трудность подросткового возраста – это одновременная очень мощная перестройка организма и психики ребенка. Качество взрослой жизни во многом определяется тем, насколько успешно человек прошел через подростковый кризис.



Подростки проходят через период гормональной перестройки организма, сталкиваются с миром, который бывает к ним довольно жесток, а также ищут для себя ответы на важные вопросы о смысле жизни, справедливости, своих ценностях и ресурсах. Предлагаем подборку фильмов о психологии подростков, подростковом кризисе и поиске опоры.

1. «Белый олеандр» (2002). Режиссёр: Питер Козмински.

Мать Айрис попадает в тюрьму за убийство и девочке предстоит взрослеть в приемных семьях и приютах. Сможет ли она выдержать испытания, не потеряв себя, найдет ли силы примириться с прошлым? Драма одинокого подростка, блистательная игра актеров и вечный вопрос о том, что делает нас личностями – среда, которая нас окружает, или наш собственный выбор...

2. «Вам и не снилось...» (1981). Режиссер: Илья Фрез.

Одноклассники Роман и Юля полюбили друг друга. «Какая еще любовь у школьников?!» - восклицают окружающие, по разным причинам старающиеся разлучить влюбленных. О конфликте поколений, первой любви и праве на счастье...

3. «Учитель на замену» (2011). Режиссер: Тони Кэй.

Генри Барт — учитель на замену, который получает очередное временное назначение в «неблагополучной» школе, где подростки нередко оскорбляют учителей. Атмосфера школы – атмосфера нелюбви и безнадёжности. Удастся ли что-то сделать?...

4. «Дорогая Елена Сергеевна» (2011). Режиссер: Эльдар Рязанов.

Учительница Елена Сергеевна принимает своих учеников, которые неожиданно пришли к ней в гости. Она не знает, что продолжение общения будет достаточно драматичным. О том, что происходит на границе детства и взрослости, об иллюзиях и цинизме...

5. «Субмарина» (2010). Режиссер: Ричард Айоаде.

Подросток Оливер Тейт - sentimentalный и чувствительный. Он хочет удержать родителей от развода и мечтает об отношениях с девушкой своей мечты. Красивый английский фильм о сложностях жизни тинейджера.

6. «Это очень забавная история» (2010). Режиссеры: Анна Боден, Райан Флек.

Крэйг – подросток, который чувствует себя угнетенным и обращается за помощью в психиатрическую больницу. Он попадает в отделение для взрослых, где знакомится с теми, кто уже не единожды лечится в клинике, и влюбляется в девушку. Решая, можно ли скрыться от тягот жизни в тихой гавани, он находит для себя новые смыслы...

7. «Чучело» (1983) Режиссеры: Ролан Быков, Аркадий Хайт.

Фильм о травле в школьном коллективе. Тихая девочка Лена приходит в новую школу и сталкивается с неприятием одноклассников, которые считают ее странной и называют «Чучелом». Фильм отражает динамику подростковой травли и показывает, что отсутствие авторитетных взрослых, которые могут вовремя вмешаться в деструктивный процесс, приносит вред как самой жертве травли, так и всем тем, кто в ней участвует.

8. «Соединённые штаты Лиланда» (2003) Режиссёр: Мэттью Райан Ходж.

16-летний подросток Лилианд Фицджеральд совершил убийство, окружающие пытаются разгадать причину его поступка и не подозревают о том, что им самим придется заглянуть внутрь себя, чтобы найти ответы на важнейшие вопросы жизни. Фильм о преступлении, наказании и о том, что для того, чтобы разгадать тёмные стороны другого, лучше сначала посмотреть на свои собственные.

9. Хорошая жизнь (1996). Режиссер: Давид Труэба.

Тристану 14 лет, он живёт обычной жизнью подростка, но все меняется, когда его родители погибают в автокатастрофе. Можно ли взять жизнь в собственные руки и как это сделать?

10. «Мой папа - Барышников» (2011). Режиссер: Дмитрий Поволоцкий.

Неуклюжий мальчик Борис учится в балетной школе, но не очень успешен. Почти все одноклассники - дети богатых родителей, а его воспитывает мать-одиночка. Но дела начинают идти гораздо лучше, когда он впервые смотрит видеозапись танца Барышникова... О том, как важно для подростка иметь пример отца - человека, на которого можно по-настоящему опереться.